El Lliure de Montjuïc inicia temporada amb *Sun & Sea*, la peça escènica guanyadora del Lleó d'Or de la Biennal d'Art de Venècia 2019

La proposta, de les artistes lituanes Rugilė Barzdžiukaitė, Vaiva Grainytė i Lina Lapelytė, és una crida crítica contra la crisis climàtica que combina la instal·lació artística, l'òpera i la performance teatral.

Del 12 al 23 d'octubre, la Sala Fabià Puigserver es converteix en una platja amb 30 tones de sorra i més de 20 intèrprets vestits en banyador.

L'espectacle només es podrà veure en territori espanyol al Teatre Lliure aquesta temporada.

El Teatre Lliure inicia la programació de la Sala Fabià Puigserver de Montjuïc aquesta Temporada 22/23 amb una proposta internacional de manifesta originalitat i qualitat, guanyadora del **Lleó d'Or de la Biennal d'Art de Venècia 2019**. Es tracta de ***Sun & Sea***, la versió escènica creada pel trio d'artistes lituanes **Rugilė Barzdžiukaitė** (direcció escènica), **Vaiva Grainytė** (direcció musical) i **Lina Lapelytė** (llibret) que reflexiona sobre els efectes del canvi climàtic en registre d'òpera i artistes vestits de bany en un escenari que recrea una platja de sorra.

Sun & Sea posa en escena un típic dia de platja, durant el qual més d'una vintena d'intèrprets prenen el sol, llegeixen, juguen i conversen mentre el públic circula per una passarel·la i els observa des de dalt. Aquesta situació totalment banal i quotidiana es transforma quan irromp la música. Les cançons destapen un seguit de preocupacions, tan individuals com col·lectives: de la pell cremada per exposar-se massa al sol a la por d'una catàstrofe mediambiental, passant per l'avorriment quotidià, el turisme o la tecnologia.

"La platja és el lloc on s'exposa la fragilitat dels cossos", explica **Barzdžiukaitė**, directora de cinema i teatre i artista plàstica, per a qui, "d'una banda, la platja també és un lloc per divertir-se, però de l'altra és alhora una potencial zona de desert i d'inundacions". Per a la música i compositora **Lapelytė**, en canvi "la platja és el lloc on tothom es torna igual sota el sol", un lloc des d'on "reflectir la societat i on poden trobar-se diferents generacions, cossos, identitats culturals, de gènere i meneres de pensar".

Grainytė, escriptora, dramaturga i poeta, i responsable del llibret, n'ha destacat el format híbrid: "*Sun & Sea* és una pintura en directe si es mira a Instagram amb el so apagat; és un paisatge sonor amb cançons si l'escoltes a la ràdio; és un poema que, si el llegeixes com un text, sembla la conversa escoltada de la tovallola del costat que sens a la platja".

Trenta tones de sorra cobriran 218 m2 de la Sala Fabià Puigserver durant 15 dies. L'espectacle està pensat com una sessió contínua a la qual el públic itinerant accedirà cada 30 minuts. La peça, que compta amb figurants de Barcelona que conviuran amb els cantants i intèrprets professionals, també ofereix al públic la possibilitat de participar a la funció des de l'escena (màxim 6 persones per funció), seguint els codis de vestuari i comportament que se'ls explica prèviament.

El Teatre Lliure és l'única parada a l'Estat espanyol en la gira de *Sun & Sea* d'aquesta temporada, on es podrà veure **del 12 al 23 d'octubre**. Dues úniques setmanes per gaudir d'aquesta instal·lació-òpera-*performance* que ja ha triomfat per Europa i arreu del món. Desenvolupada com una micro-ópera durant una residència a l'Akademie Schloss Solitude el 2016, la peça va evolucionar en festivals i teatres lituans i alemanys, fins ser seleccionada per representar Lituània en la versió anglesa i performàtica a la Biennal d'Art de Venècia de 2019, on va guanyar el Lleó d'Or a la millor participació nacional. Des de llavors, ha girat per més d'una vintena de ciutats europees i nord-americanes.

Sun & Sea és la segona col·laboració de totes tres artistes després de *Have a Good Day!*, una òpera contemporània per a 10 caixers, sons de supermercat i piano, creada entre el 2011 i el 2013 i que continua de gira.

***Sun & Sea.* Del 12 al 23 d'octubre. Durada aproximada: 50'. En anglès (llibret disponible també en català i castellà). Públic itinerant. Montjuïc - Sala Fabià Puigserver.**

CONTACTE DE PREMSA:
Rocio Pedrol
Premsa - Teatre Lliure
M. 669 067 566
premsa@teatrelliure.com