

# El lliure

## EL LLIURE DELS NENS



© Escola Mas Rampinyo

TEMPORADA 2013/14

## TEMPORADA 2013/14

### SERVEI EDUCATIU DEL TEATRE LLIURE

Després de l'èxit de la temporada passada, des del Teatre Lliure volem tornar apostar per espectacles de qualitat per a un **públic infantil** amb ***El Lliure dels nens***, i considerar el teatre com un art que estimula la sensibilitat dels més petits en el període de formació més permeable, amb **espectacles excepcionals per la seva originalitat, qualitat i proximitat, un teatre que acostava els més petits a treballar els valors educatius a través de la participació en l'art de l'escena**. Volem ser una eina més al vostre abast per tal que els més petits esdevinguin espectadors crítics de futur.

Aquest any amb una novetat, ampliant la franja d'edat dels 0 al 3 anys.

**UN TEATRE D'ART PER A TOTHOM**, aquesta va ser la premissa que va marcar el naixement del **Teatre Lliure** i des del **Servei Educatiu** volem continuar portant aquest lema als centres de formació i a la comunitat educativa en general.

Volem **apropar-los a les arts escèniques d'una forma educativa i lúdica alhora**.

---

*“Aprofito per dir-vos que ens hem convertit en **fans de les vostres programacions**. Sovint, quan anem al teatre amb els nens, sovint quedem decepcionades: humor fàcil i sense solta ni volta, repetició de formats i continguts, veuetes insuportables... A voltes, tenim la sensació que es tracta al públic infantil de poc competent.”*

**Laura Cugat- mestra de l'Escola Costa i Llobera**

## ESPECTACLES EL LLIURE DELS NENS

### **Moby Dick, un viatge pel teatre**

**dramatúrgia** Marc Artigau

**direcció** Juan Carlos Martel Bayod

**imatges i espai escènic** Frederic Amat

La Kompanyia Lliure

**Cicle inicial, mitjà i superior (de 6 a 12 anys)**

**Montjuïc: del 12 de novembre al 1 de desembre de 2013**

### **Bombollavà**

**creació** Pep Bou

**direcció musical** Dani Espasa

**Educació infantil, cicle inicial, mitjà i superior (de 3 a 12 anys)**

**Montjuïc: 10, 11, 12 i 13 de desembre 2013**

### **Concert per nadons**

**Creació i direcció** Paulo Lameiro i Carles Pedragosa

**Primer i segon cicle d'educació infantil (de 0 a 5 anys)**

**Montjuïc-Espai Lliure: 25, 26, 27 i 28 març 2014**



## ACTIVITATS EDUCATIVES PER A ESCOLES

La riquesa de les activitats contribueix a formar els alumnes com a alguna cosa més que «bons espectadors» i proposa les primeres llavors pel diàleg, l'associació d'idees, l'esperit crític, l'empatia i la capacitat d'expressar-se.

### PETITS ITINERARIS TEATRALS

**Descripció de l'activitat** Descobrirem el que s'amaga darrera les bambolines, farem un recorregut per les **instal·lacions del Teatre Lliure de Montjuïc**, amb una **explicació històrica**. Vine a descobrir-lo.

#### **A qui va dirigit?**

- Educació infantil i Educació primària

**Nombre màxim d'assistents per torn** 25 alumnes

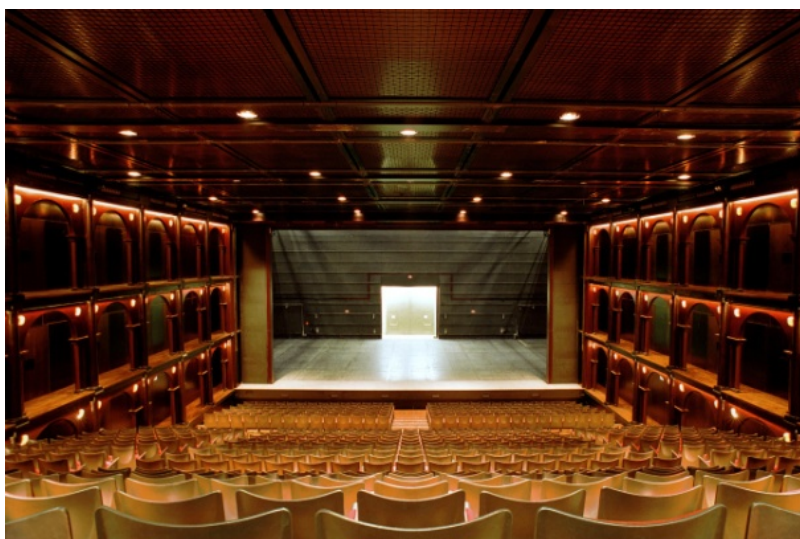
**Horari de l'activitat** Matins, en hores convingudes (abans o després de l'espectacle).

**Durada aproximada de l'activitat** 30 minuts

**Preu de l'activitat** 1€ per alumne

**Forma de pagament** per transferència bancària

\* La visita és una activitat complementària a l'assistència a l'espectacle.



© Jordi Belver. Teatre Lliure. Sala Fabià Puigserver.

## **MOBY DICK, UN VIATGE PEL TEATRE**

---

dramatúrgia **Marc Artigau**

direcció **Juan Carlos Martel Bayod**

**La Kompanyia Lliure**

imatges i espai escènic **Frederic Amat**

Producció Teatre Lliure



### **Intèrprets**

**Laura Aubert / Javier Beltran / Paula Blanco / Pol López / Mima Riera / David Verdaguer**

---

Un viatge per dins del teatre de Montjuïc seguint la gran aventura de la balena blanca que va imaginar l'escriptor nord-americà Herman Melville. Basat en diverses adaptacions de la història de Moby Dick, l'espectacle compta amb el suport plàstic de Frederic Amat. No us perdeu aquesta aventura teatral itinerant, veniu a buscar Moby Dick amb La Kompanyia Lliure!

## **OBJECTIUS DIDÀCTICS**

### **Referits a fets, conceptes i principis**

Una experiència teatral que recupera els valors del joc, de la màgia i l'aventura per les instal·lacions del teatre.

### **Referits a procediments**

Fomentar el teatre com a llenguatge artístic i convidar els espectadors a desenvolupar la seva creativitat.

### **Referits a valors, actituds i normes**

Valorar el teatre com a forma d'expressió. Mostrar curiositat i interessar-se pel món del teatre. Aprendre a ser un espectador coneixedor, sensible i conscient de les arts escèniques.

## **EDAT RECOMANADA**

Cicle inicial, mitjà i superior (de 6 a 12 anys)

## **PREU PER A GRUPS D'ALUMNES**

6€

## **HORARIS**

de dimarts a divendres a les 10.00 i 11.30h

## **AFORAMENT**

30 alumnes per sessió

## **DURADA**

60 minuts aproximadament



## **BOMBOLLAVÀ**

---

creació **Pep Bou**

direcció musical **Dani Espasa**



### **Intèrprets**

**Pep Bou/** piano **Dani Espasa/** resta de repartiment en curs

---

“De tots és sabut que l’aigua i el sabó tenen una relació. I com totes les relacions canvia, sent cutània entre setmana i cromàtica quan surt el sol”. Pep Bou

Pep Bou a través de les seves bombolles ens transportarà a un món màgic i oníric que embolcallarà la música de Dani Espasa. Descobreix el llenguatge de les bombolles i el seus canvis d’estat, forma, llum i color.

## **OBJECTIUS DIDÀCTICS**

### **Referits a fets, conceptes i principis**

Una experiència teatral que recupera el valor de la màgia, a través d'un llenguatge tradicional.

### **Referits a procediments**

Fomentar el teatre com a llenguatge artístic i convidar els espectadors a desenvolupar la seva creativitat.

### **Referits a valors, actituds i normes**

Valorar el teatre com a forma d'expressió. Mostrar curiositat i interessar-se pel món del teatre. Aprendre a ser un espectador coneixedor, sensible i conscient de les arts escèniques.

## **EDAT RECOMANADA**

Educació infantil, cicle inicial, mitjà i superior (3 als 12 anys)

## **PREU PER A GRUPS D'ALUMNES**

6€

## **HORARIS**

de dimarts a divendres a les 10.30h

## **AFORAMENT**

30 alumnes per sessió

## **DURADA**

60 minuts aproximament



## CONCERT PER NADONS

---

Creació i direcció **Paulo Lameiro i Carles Pedragosa**



© Toni Vilches

---

### intèrprets

flauta **Laura Xiberta** / saxofon **Jordi Santanach** / arpa **Joan Manuel Chouciño** / guitarra **Faló Garcia** / violes **Queralt Prats i Nina Sunyer** / veu **Alba Pujol** / acordió **Carles Pedragosa**

---

A partir de la idea original *Concertos para Bebés* del músic i pedagog portuguès Paulo Lameiro, *Concerts per a nadons* és un espectacle en el qual els infants fins a 5 anys són convidats a escoltar música. No es tracta de teatre musical, ni és una història o un conte que es desenvolupa. En aquesta proposta es busca gaudir de la música compartida entre nadons i intèrprets, pares, mares i germans, avis i amics. Cada concert és una experiència d'intercanvi i complicitat on el descobriment de la música en viu i del silenci creen moments intensos i sorprenents.

## **OBJECTIUS DIDÀCTICS**

### **Referits a fets, conceptes i principis**

Una intensa experiència sensorial per a nens i nenes de 0 a 5 anys, una primera aproximació en el món escènic.

### **Referits a procediments**

Estimular la percepció dels cinc sentits en el públic més petit.

### **Referits a valors, actituds i normes**

Valorar les arts escèniques com a forma d'expressió. Mostrar curiositat i interessar-se pel món de la música. Aprendre a ser un espectador coneixedor, sensible i conscient de les arts escèniques.

## **EDAT RECOMANADA**

Primer i segon cicle d'educació infantil (de 0 a 5 anys)

## **PREU PER A GRUPS D'ALUMNES**

6€

## **HORARIS**

de dimarts a divendres a les 10.30h

## **DURADA**

45 minuts aproximadament

## **Les escoles han dit:**

Després de la gran acollida que ha tingut el cicle **El Lliure dels nens** les dues temporades anteriors, aquest any seguim amb més propostes!

A continuació teniu un petit recull dels testimonis dels alumnes i els mestres que han assistit als espectacles.

### **Sobre Buchettino**

*“Em va agradar molt la decoració sobre tot els suros del terra i semblava que estiguéssim a l'època Medieval.”* **Pau Morera**  
**Escola La Llacuna del Poblenou- cicle mitjà**

*“És una bona obra i l'ambient estava molt ben fet i semblava que fóssim dins la història.”* **Joel Marín**  
**Escola La Llacuna del Poblenou- cicle mitjà**

*“ A tota la classe dels Teixidors ens va agradar molt l'obra i la vam trobar molt original!”*  
**Escola La Llacuna del Poblenou- cicle mitjà**

---

### **Sobre Lava**

*“una obra molt adequada per a Cicle Inicial. El format és molt original i diferent al que estem acostumats, els infants van gaudir en tot moment i fins i tot van dubtar de si havien anat al teatre. El joc entre realitat i ficció ens va agradar molt”*

**Natalia Martínez- mestra de l'Escola Fluvià**

*“Hem estat molt contentes de l'espectacle que van anar a veure els nens i nenes, us escrivim per felicitar-vos (...) Hem estat parlant aquests dies amb ells i els hi ha impactat tant l'obra que ha estat difícil canviar els seus punts de vista, perquè estaven convençuts/des que allò que havien presenciat era VERITAT!”.*

**Joana Galdeano- mestra de l'Escola Mas Rampinyo**

*“M’han agradat molt Els petits Polinesos i la seva caseta, i les cosetes de les seves casetes i tot el que hi tenien. No poden respirar!!! Recullen cosetes de les escombraries!!! Viuen sota terra!!! Fantàstica la càmera que ens ha ensenyat com viuen sota terra”.*

**Ismael- alumne de l’Escola de Bosc de Montjuïc**

*“Em vaig quedar molt sorpresa perquè m’imaginava que seria un teatre normal i no ho va ser, em va agrada molt! “***Ruth-alumna Escola La Llacuna del Poblenou, classe dels Teixidors-cicle mitjà**

.....

**Sobre la reina de colors:**

*“Hi havia un músic que tocava l'acordió i la pintora de la cort que anava dibuixant la història i es veia en una pantalla. La reina trobava a faltar colors i la pintora de la cort va pintar les coses del color que manava la reina.*

*Cada color li provocava un sentiment diferent.*

*L'escena era senzilla, feta de llum, fulls, pinzells i pintura.*

*Era emocionant veure la màgia amb la que ho feien! “*

**Les classes de Montblanc i Montjuïc  
2on de primària- Escola Costa i Llobera**

*“Ens va encantar l'obra i a les criatures, també.  
Continueu fent coses tant ben fetes!!!”*

**Laura Cugat  
Mestra de l’Escola Costa i Llobera**

**Sobre un bosc de cames:**



**Alumnes de P-4 de l'Escola Cervantes**



**Alumnes de l'Escola Fructuós Gelabert**

**MÉS INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS**

Mariona Montaña Vilà  
Responsable Servei educatiu

e-mail [serveieducatiu@teatrelliure.com](mailto:serveieducatiu@teatrelliure.com) / telèfon d'inscripció 932 892 771 (ext. 215)