



Abans que caigui la nit

© Alice Brazziti

concepte i direcció Gaston Core

11/01 – 13/01

Montjuïc

KATHARSIS

La *Ilíada* és vida. Els seus versos, paraules alades. Abans de ser fixada en un paper, l'obra no era més que un seguit d'episodis llegendaris transmesos de forma oral per rapsodes coneguts com *aedes*. L'estructura mètrica sobre la qual improvisaven els versos era la fórmula amb què convertien la paraula en música. Amb aquestes històries d'un temps mític i heroic s'enaltien els déus i se'n fixava una identitat col·lectiva.

Els rapers, els nostres *aedes* contemporanis, fan el mateix als carrers, a les batalles de galls, als *cyphers* i als teatres. En aquest projecte, tres MCs puguen a l'escenari a apropiarse d'aquesta obra i cantar des de les seves experiències i inquietuds l'essència d'aquest clàssic universal, que no és altra que l'enfrontament de l'individu amb ell mateix; perquè, en resum, la *Ilíada* és la història d'Aquil·les, un home que es debat entre el deure i el voler, entre l'odi i l'amor, entre la pau i la guerra. La *Ilíada* és vida.

Gaston Core

PERFORMERS

Breaker
Celia Bsoul
Eskarnia

LLETRES

Celia Bsoul, Breaker i Eskarnia,
a partir de la lectura i anàlisi
col·lectiva de la *Ilíada*

ESTILISME

Eva Bernal

IL·LUMINACIÓ

Valentina Azzati

SO

Eskarnia

ASSESSORAMENT ACADÈMIC

Mònica Miró Vinaixa

COL·LABORADOR

David Espinosa

DOCUMENTACIÓ, FOTO I VÍDEO

Alice Brazziti

ASSISTENT DE PRODUCCIÓ

Luján Martínez

AGRAÏMENTS

Bewis de la Rosa, Mouad,
Shreyashee Nag i Mario Rubio

COPRODUCCIÓ

Centre de Cultura Contemporània
de Barcelona (CCCB)
i Festival RBLs

AMB EL SUPORT EN RESIDÈNCIA DE

Centro de Cultura Contemporània
Conde Duque i Nupura Dance
Center

MENCIÓ

Aquesta proposta es va presentar
en una primera versió al festival
Kosmopolis 2023.

#Katharsis

HORARI

20.30 h

DURADA

50'

LLOC

Espai Lliure

IDIOMA

En català i castellà

PREU

Tria quant vols/pots
pagar per entrada:
12 €, 15 € o 17 €
Amb descompte 8,5 €

ACCESSIBILITAT

Assistència auditiva
a través del mòbil

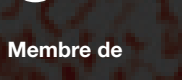


LA ILÍADA EDITADA

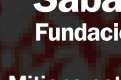
2020 Susanne Kennedy / Lolo&Sozaku / Julia Mariscal / Olivier de Sagazan / Sarah Vanhee / Marc Villanueva Mir / 4Elementos / Relax and Free / Dream terraza / Free stars Battle / Riper Battle 2021 COVID / David Espinosa / Eina Idea / Adriano Galante / Núria Guiu Sagarra / Alexandra Laudo / Agost Productions / Martina Tosticarelli 2022 Més COVID / El Arabesco / Grada Kilomba / Jaha Koo / Leja Jurišić / Marko Mandić / Ramona Nagabczyńska de Barbaro 2023 El Conde de Torrefiel / Laia Fabre i Thomas Kasebacher / Stéphane Gladyszewski / Markus Örhñ / Marga Socias / Dries Verhoeven Amb la participació especial de Davide Carnevali / Cecila Colacrai / Stefan Kaegi / Gabriela Carrizo / Romeo Castellucci / Roberto Fratini / Germans Colombo (Xemei) / Joseba Cruz / Maria Prats / Albert Serra

... i al 2024, culminem Katharsis amb una 5a edició que segueix l'estela que ens ha acompanyat sempre: artistes nacionals i internacionals, consagrats o emergents; persones que han fet de les arts escèniques un espai on representar el món per posar en dubte el pensament hegemònic, les convencions establertes i els dogmatismes envers les arts escèniques. Amb tot, Katharsis ha estat un viatge emprès des d'una pregunta tan complexa com simple: què es teatre? Un programa que sempre ha defensat que l'experiència escènica, sense condicionants, parli per ella mateixa. Mil gràcies a tots els còmplices d'aquest viatge, des dels escenaris, des de la platea i des dels despatxos. Esperem retrobar-nos...

Entitat concertada amb



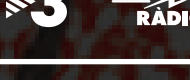
Membre de



Amb la col·laboració de



Amb el suport de



Mitjans patrocinadors



932 892 770 · INFO@TEATRELLIURE.COM
PÇA. MARGARIDA XIRGU, 1 · PG. DE SANTA MADRONA, 40-46

Aquest document està dissenyat per ser llegit al mòbil. Estalvia't d'imprimir-lo i el planeta t'ho agrairà.

visita aquí el nostre web

