

I AM (VR)

© Markus Selg i Rodrik Biersteker

idea i disseny
Susanne Kennedy, Markus Selg
i Rodrik Biersteker

20/03 – 28/03

Montjuïc

**Somio, per tant existeixo:
realitat virtual de la consciència humana**

“L'experiència de RV més rica, la més robusta i propera a la perfecció que coneixem avui dia, és la nostra pròpia forma, ordinària i biològicament evolucionada, de consciència desperta. La realitat virtual és la millor metàfora tecnològica que tenim actualment de l'experiència conscient.”

Thomas Metzinger

En el context de l'analogia entre l'estructura de la consciència humana i les experiències de la RV, hi apareixen velles preguntes sota nous auspicis. El problema epistemològic de distingir la veritat de las coses de la forma com apareixen en la nostra percepció no només ha ocupat la història de la filosofia des dels inicis –de l'al·legoria de la caverna de Plató a les qüestions del budisme i molt més enllà del *cogito* cartesià... Qui escolliria el vermell, qui triaria la pastilla blava? El món digital s'ha convertit en una realitat de la vida, només que és sense fils. En un present en què els límits entre la realitat virtual i la realitat suposadament real són cada cop més borrosos, la vida humana sembla una simulació a gran escala que cada vegada és més capaç de generar imatges, de crear noves realitats i de modular emocions. Allò que es representa en la nostra percepció és realitat o n'és una entre d'altres? No continuem veient, fascinats, un joc d'ombres a la paret d'una caverna? O fa molt de temps que ens vam convertir en part d'un joc d'ordinador que ens revela la veritat de nosaltres mateixos?

PERFORMERS

Diamanda Dramm
Tarren Johnson
Ixchel Mendoza Hernández
Dominic Santia
Kate Strong

VEUS

Susanne Kennedy
Ixchel Mendoza Hernandez
Ibadet Ramadani
Frank Willens

AVATARS

Thomas Hauser
Ixchel Mendoza Hernandez
Benjamin Radjaipour

TEXT

Susanne Kennedy

DRAMATÚRGIA

Tobias Staab

DISSENY VISUAL

Markus Selg i Rodrik Biersteker

PROGRAMACIÓ

Rodrik Biersteker

ESPAI SONOR I COMPOSICIÓ

Richard Janssen

VESTUARI

Teresa Vergho

GESTIÓ I DISTRIBUCIÓ

Something Great (Berlín)

I ELS EQUIPS DEL

Teatre Lliure

PRODUCCIÓ

Ultraworld Productions (Berlín)

COPRODUCCIÓ

Berliner Festspiele (Berlín), Hybrid Box / Hellerau - Europäisches Zentrum der Künste (Dresden), Internationales Sommerfestival Kampnagel (Hamburg), Münchner Kammerspiele (Munic), Noorderzon Festival of Performing Arts & Society (Groningen), Schauspielhaus Bochum / Oval Office (Bochum), Theater Commons Tokyo (Tòquio) i Volkstheater Wien (Viena).

AGRAÏMENTS

Chiaki Soma, Christoph Gurk, tot l'Oracle Team, Rafael Steinhauser, Anna Rausch, Lucas S. Maximiliano i Matthias Lilienthal

#IAMVR

HORARI

De dimecres a diumenge
de les 17.00 h a les 20.45 h
(passis cada 45')

DURADA

35'

LLOC

Foyer de la Sala Fabià
Puigserver

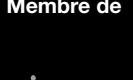
IDIOMA

En anglès

Entitat concertada amb



Membre de



Amb la col·laboració de



Amb el suport de



Mitjans patrocinadors



932 892 770 · INFO@TEATRELLIURE.COM

PG.A. MARGARIDA XIRGU,1 · PG. DE SANTA MADRONA, 40-46



Aquest document està dissenyat per ser llegit al mòbil.
Estalvia't d'imprimir-lo i el planeta t'ho agrairà.

visita aquí el nostre web

