

Pla d'Accessibilitat del Teatre Lliure 2022-2025

Definició d'accessibilitat

Llei 51/2003, de 2 de desembre, d'igualtat d'oportunitats, no-discriminació i accessibilitat universal de les persones amb discapacitat (LIONDAU):

“Condició que han de complir els entorns, processos, béns, productes i serveis, així com els objectes o instruments, eines i dispositius, per ser comprensibles, utilitzables i practicables per totes les persones en condicions de seguretat i comoditat i de la forma més autònoma i natural possible. Pressuposa l'estratègia de 'disseny per a tots' i s'entén sense perjudici dels ajustos raonables que s'hagin d'adoptar.”

Llei 13/2014, de 30 d'octubre, d'accessibilitat:

“Als efectes del que disposa aquesta llei, s'entén per accessibilitat: el conjunt de condicions de comprensibilitat i usabilitat que han de complir l'entorn, els espais, els edificis, els serveis, els mitjans de transport, els processos, els productes, els instruments, els aparells, les eines, els dispositius, els mecanismes i els elements anàlegs perquè totes les persones els puguin emprar i en puguin gaudir amb seguretat i comoditat i de la manera més autònoma i natural possible.”

Actuacions portades a terme durant el període comprés entre el mes de gener de 2020 i el mes de juny 2022

Les actuacions referents a la millora de l'accessibilitat es van iniciar a principis de l'any 2020, però es van veure retardades per la pandèmia de la Covid-19 i la necessitat peremptòria de fer front a les seves conseqüències.

Les accions portades a terme durant el període gener 2020 – juny 2022 han estat les següents:

- Realització d'una auditoria d'accessibilitat de les seus de Gràcia i Montjuïc. L'auditoria la va a portar a terme AGILS, entitat experta en accessibilitat. Es va iniciar a principis del 2020 i es va concloure al mes de juny amb un informe d'avaluació final que conté l'anàlisi de la situació concreta en el nostre cas, la verificació del nivell de compliment per part de la Fundació Teatre Lliure, així com una sèrie de recomanacions i proposta d'accions per millorar els diversos aspectes de l'accessibilitat.

- Avantatges en el preu de l'entrada per accés al Teatre Lliure amb un 50% de descompte sobre el preu de l'entrada per persones en situació d'atur, en situació d'exclusió o dependència, persones amb diversitat funcional, famílies monoparentals, i persones en situació d'acollida. També es va establir un preu únic de 9€ per a menors de 30 anys.
- L'any 2021 es va fer un anàlisi de les recomanacions i proposta d'accions resultant de l'auditoria portada a terme, resultant en una segmentació de les mateixes en base als següents criteris:
 - Facilitat/dificultat de la seva aplicació pràctica
 - Cost econòmic necessari per portar-les a terme
 - Necessitats temporals per desenvolupar-les
- El gener de 2022 es va constituir una Comissió d'Accessibilitat amb representació dels diferents equips de treball del Teatre Lliure, amb l'objectiu d'analitzar les accions a portar a terme i impulsar la seva materialització.
- Durant el primer semestre de l'any 2022 s'ha portat a terme una revisió del compliment de la normativa d'accessibilitat universal de la pàgina web i del procés de compra d'entrades.
- Durant el primer semestre de l'any 2022 s'ha portat a terme un anàlisi de les prioritats, de les necessitats econòmiques per portar-les a terme i una calendarització de les mateixes, per tal que serveixi de base per la elaboració del Pla d'Accessibilitat del Teatre Lliure pel període 2023-2025.
- Durant el segon semestre de l'any 2022 s'ha elaborat el Pla d'Accessibilitat del Teatre Lliure pel període 2022-2025, així com una Declaració d'intencions per la plena accessibilitat, que es presentaran al Patronat de la Fundació Teatre Lliure – Teatre Públic de Barcelona per la seva aprovació.

Objectius del Pla d'Accessibilitat del Teatre Lliure 2022 / 2025

Aquest Pla d'Accessibilitat té com a objectiu definir i concretar en un document les diferents accions i millores necessàries d'accessibilitat, envers els diferents col·lectius amb diversitat funcional. Les mesures per incrementar o per millorar la qualitat de l'accessibilitat són una necessitat per a determinades persones, i alhora, representen una millora per a tothom.

Amb aquest Pla d'Accessibilitat es pretén aconseguir:

- **Accés.** Accedir amb plenitud de garanties i igualtat per tots els usuaris i visitants.
- **Autonomia.** De manera que el màxim número de persones puguin dur a terme el major nombre d'activitats per sí mateixes, de forma independent i sense dependre d'una tercera persona.

- **Seguretat.** Que ho puguin fer de la forma més segura possible, augmentant les condicions de seguretat d'utilització, mobilitat i circulació.
- **Confort.** Amb el màxim grau de comoditat i amb el mínim esforç.

Criteris generals d'aplicació del Pla d'Accessibilitat

Organització general

- Continuar involucrant al nostre personal, administratiu i tècnic; els nostres artistes i creatius; col·laboradors externs i socis; el nostre públic i a la societat en general; a totes les parts interessades, per canviar la nostra mentalitat col·lectivament i adoptar un enfoc més accessible en les nostres vides i treballs.
- Comunicar, internament i externament, la nostra trajectòria en termes d'accessibilitat i compartir qualsevol nou coneixement i experiència adquirits amb la comunitat en general, així com amb els nostres col·legues del sector cultural.
- Identificar i construir xarxes amb altres institucions i entitats que vulguin comprometre's amb l'accessibilitat i puguin donar suport al nostre projecte i accelerar el canvi sistèmic necessari per a una societat més sostenible.

Organització interna: personal Teatre Lliure i artistes

- Realització d'una enquesta d'accessibilitat a les persones treballadores per tal d'identificar els hàbits, comportaments i dèficits de la institució. Consultar regularment amb les persones treballadores i integrar les seves idees en el pla d'acció.
- Vetllar perquè el Teatre Lliure assoleixi sempre, almenys, el mínim de places de treball ocupades per persones amb discapacitat establert en la regulació vigent en cada moment.
- Proporcionar informació d'accessibilitat per les persones treballadores i artistes, inclòs l'accés a altres recursos, estudis de cas, tallers o seminaris web. Formació regular per a totes les persones treballadores.
- Incloure l'accessibilitat en la creació dels espectacles, no com un afegit, sinó com a part fonamental des de l'inici del procés creatiu.
- Innovació tecnològica en accessibilitat, assegurant que totes les eines i sistemes funcionin correctament en tot moment.

- Creació d'una bústia de correu electrònic per tal de poder recollir les demandes i suggeriments respecte el Pla d'Accessibilitat.

Organització externa: espectadors i usuaris

- Fer que la visita al Teatre Lliure sigui una experiència agradable i no problemàtica per a les persones amb diversitat funcional que vinguin a veure els espectacles o a realitzar qualsevol tipus d'activitat.
- Fer acompanyament especial, si és necessari, dels espectadors i usuaris que ho necessitin.
- Prestar especial atenció als materials i formats digitals, de forma que es compleixin la major part de les recomanacions d'accessibilitat.
- Pla de comunicació sobre les accions específiques per als diferents col·lectius amb diversitat funcional, així com sinèrgies i aprenentatge mutu.
 - Divendres accessibles:
 - Audiodescripció
 - Llengua de signes catalana
 - Sobretítols adaptats
 - Sessió relaxada
 - Material addicional:
 - Programa en lectura fàcil
 - Programa de mà en format àudio
 - Guies d'accés

Programació artística

- Comunicar el Pla d'accessibilitat del Teatre Lliure als nostres socis creatius, a artistes convidats i empreses col·laboradores.
- Iniciar un procés de sensibilització als equips artístics sobre l'ús de persones amb diversitat funcional en les diferents produccions, així com a la necessitat de les sessions accessibles de les obres.
- Mantenir relacions de reflexió mútua amb artistes que treballen en àrees d'accessibilitat.
- Crear canals de comunicació intersectorials, amb pensadors, acadèmics, científics, educadors, etc., que puguin enriquir la nostra comprensió d'un futur accessible i inspirar-nos a traduir-lo a l'art del teatre.

- Participar en projectes que puguin combinar el nostre compromís amb un alt valor artístic i la nostra ambició de respondre als reptes d'accessibilitat dels nostres temps.

Proposta de calendari d'accions d'accessibilitat

Any 2022

- Instal·lació d'encaminaments podotàctils a les seus de Montjuïc i Gràcia
- Remodelació de dos camerinos a Montjuïc per adaptar-los a les necessitats de persones amb diversitat funcional
- Remodelació d'un lavabo a la zona de camerinos a Montjuïc per adaptar-lo a les necessitats de persones amb diversitat funcional
- Instal·lació del sistema d'assistència auditiva a través dels telèfons mòbils i una xarxa wifi específica a cada sala. El so de la funció arriba directament i sense soroll als auriculars de l'espectador
- Incorporar entitats del tercer sector (Casal dels infants i acidH – Associació intel·ligència límit) en el procés de selecció de personal i de formació dels seus associats, així com donar oportunitats laborals a persones amb risc d'exclusió

Any 2023

- Instal·lació d'un ascensor adaptat entre la planta 0 i la planta 2 de Montjuïc que faciliti l'accés autònom del públic amb diversitat funcional
- Instal·lació de bucles magnètics a les taquilles de Montjuïc i Gràcia
- Remodelació de dos lavabos per al personal del teatre per adaptar-los a les necessitats de persones amb diversitat funcional
- Revisió dels processos de gestió de públics per millorar l'accessibilitat autònoma del públic
- Revisió dels formats comunicatius d'ús habitual al Teatre Lliure per donar compliment a la normativa d'accessibilitat universal
- Remodelació dels lavabos de la seu de Gràcia per adaptar-los a les necessitats de persones amb diversitat funcional
- Acord amb RENFE Rodalies per permetre la mobilitat al Teatre Lliure des de fora de la ciutat de Barcelona.
- Millora de l'accés al Teatre Lliure de Gràcia per a persones amb mobilitat reduïda i de fora de la ciutat de Barcelona a través d'acords amb SABA i els seus quatre aparcaments de Gràcia
- Interacció amb els agents socials del barri del Poble Sec (Centre Cívic El sortidor i Centre Cívic Albareda) per apropar el Teatre Lliure al barri
- Interacció amb els agents socials del barri de Gràcia (Biblioteca Jaume Fuster) per apropar el Teatre Lliure al barri

- Elaboració d'un pla d'integració de les iniciatives del Teatre Lliure amb diferents entitats i agents socials de la comunitat per intensificar l'apropament del Teatre Lliure amb tots aquells sectors de la societat que es troben en possible risc d'exclusió des de la perspectiva de la cultura (classes desfavorides, persones amb problemes de salut, immigració, etc)
- Elaboració d'un pla específic d'apropament i d'activitats conjuntes amb els agents rellevants dels barris del Poble Sec i de Gràcia per establir una vinculació estable entre els barris i el Teatre Lliure
- Elaboració d'un pla d'actuació específic per tal d'abordar els processos creatius des de la perspectiva de l'accessibilitat universal i la inclusió

Any 2024

- Elaboració d'un protocol de recomanacions per la millora de l'accessibilitat en l'àmbit laboral del Teatre Lliure
- Remodelació dels camerinos de la seu de Gràcia per adaptar-los a les necessitats de persones amb diversitat funcional
- Remodelació dels accessos a Montjuïc per la Plaça Margarida Xirgu per adaptar-los a les necessitats de persones amb diversitat funcional
- Remodelació dels lavabos públics de Montjuïc per adaptar-los a les necessitats de persones amb diversitat funcional
- Posada en marxa de les accions resultants del pla d'integració de les iniciatives del Teatre Lliure amb els agents socials rellevants en aspectes de col·laboració amb grups amb possible risc d'exclusió
- Posada en marxa de les accions resultants del pla de vinculació amb els barris del Poble Sec i Gràcia
- Posada en marxa de les accions resultants del pla d'accessibilitat i inclusió en els processos creatius

Any 2025

- Disseny i implantació de la senyalística del Teatre Lliure de Montjuïc i Gràcia per donar compliment a la normativa existent sobre accessibilitat per persones amb diversitat funcional
- Remodelació de les taquilles de l'Espai Lliure i de Gràcia per tal que siguin accessibles per persones amb diversitat funcional

Barcelona, desembre de 2022