

El Teatre Lliure abre temporada con *300 el x 50 el x 30 el* del colectivo belga FC Bergman

La compañía FC Bergman recibió el León de plata de la Biennial de Venecia 2023.

Es la primera vez que el colectivo actúa en Catalunya y realizará dos únicas funciones, los días 13 y 14 de septiembre.

El espectáculo cuenta con la participación de 80 voluntarios vinculados a entidades y organizaciones del barrio del Poble-sec.

El montaje internacional *300 el x 50 el x 30 el* del colectivo belga **FC Bergman** abre hoy la Temporada 23/24 del Teatre Lliure. La compañía, galardonada con el León de plata a la Biennial de Venecia 2023, es la primera vez que actúa en Catalunya y realizará dos únicas funciones en Montjuïc, los días 13 y 14 de septiembre.

300 el x 50 el x 30 el es una pieza sin texto que entrelaza teatro y cine y plantea qué significa ser una comunidad y cómo se lucha para gobernar la propia existencia. Con un título que responde a las medidas bíblicas del arca de Noé, el montaje convierte un asentamiento en un claro de un bosque silvestre en un microcosmos de supervivencia. Gracias a la cámaras que filman en directo, el público conoce las intimidades, deseos y sueños de sus habitantes.

El reparto del espectáculo está formado por 6 intérpretes a los que se les suman, en cada sitio donde gira, 80 voluntarios. "Es un grupo de personas muy importante para nuestro espectáculo porque simbolizan la humanidad. Tiene que ser lo más diverso posible para que todo el mundo esté representado", cuenta **Marie Vinck**, creadora e intérprete. En las funciones en el Teatre Lliure serán, en su mayoría, personas vinculadas a distintas entidades sociales y organizaciones del Poble-sec que han realizado un único ensayo para participar en él.

FC Bergman creó *300 el x 50 el x 30 el* para el festival Antwerpse Kleppers 2011 en un mes y con previsión de realizar dos únicas funciones. Pero a lo largo de 12 años, el espectáculo ha girado por Grecia, Francia, Alemania, Austria, España (Teatros del Canal, Madrid), Polonia, el Reino Unido, los Países Bajos y Nueva York. El montaje es una coproducción con el teatro Toneelhuis de Amberes.

Con el estreno de la nueva temporada, se inaugura también en Montjuïc la exposición *¿Quiere hacer teatro y habla de tirar el escenario?*, una muestra sobre la reforma fundacional del Teatre Lliure en la sede de la Cooperativa obrera La Lleialtat que la pasada temporada pudo verse en Gràcia.

**300 el x 50 el x 30 el. 13 y 14 de septiembre. 1 h. Sin texto. Teatre Lliure - Montjuïc.
Sala Fabià Puigserver**

CONTACTE DE PREMSA:

Teatre Lliure

Mar Solà

675 449 886

premsa@teatrelivre.com