

Teatre Lliure



FITXA TÈCNICA

Carrer Montseny, 47
08012 Barcelona
Telèfon +34 932 387 625 Fax +34 934 243 453
Web www.teatrelliure.com

GENERAL

TEATRE

Edifici amb una sala:

1.- Gràcia

2.- Teatre modular que permet canviar la configuració de la platea i l'aforament del públic.

EQUIP TÈCNIC

Oficina tècnica:

Càrrec	Nom	Extensió	Mòbil	E-mail
Director tècnic	César Fraga	2230	+34 646 761 239	cfraga@teatrelliure.com
Adjunts tècnics	Jordi Vall-Ilovera	2231	+34 686 864 321	jvallo@teatrelliure.com
Coordinador tècnic	Rai Garcia	2232	+34 696 457 058	rgarcia@teatrelliure.com
Secretària de direcció tècnica	Sabrina Gràcia	2329	+34 609 813 519	sgracia@teatrelliure.com

E-mail: tecnic@teatrelliure.com


Telèfon: +34 932 892 774

Caps de secció:

Càrrec	Nom	Extensió	Mòbil	E-mail
Cap de regidoria	María Rosales	2311	+34 664 862 727	mrosales@teatrelliure.com
Cap de maquinària	Bernat Cardoner	2236	+34 664 862 575	bcardoner@teatrelliure.com
Cap de llums	Marc Lleixà	2235	+34 664 862 572	mleixa@teatrelliure.com
Cap d'audiovisuals	Igor Pinto	2234	+34 664 862 570	ipinto@teatrelliure.com
Cap de sastreria	Montse Olivella	2314	+34 664 862 727	molivella@teatrelliure.com

ACCÉS I LOCALITZACIÓ

C. Montseny, 47
08012 Barcelona
[C534+3C Barcelona](#)

Metro	L3 parada Fontana
Bus	1261 Gran de Gràcia - Metro Fontana 22, 24, 114, V17 1262 Plaça Gal·la Plàcidia 27, V15, D40 1394 Torrent de l'Olla - Astúries 39, 114 2482 Ros de Olano - Torrent de l'Olla 114
Bicing	221 C. Gran de Gràcia, 155 222 C. del Canó, 1 511 C. Gran de Gràcia, 91
Aparcaments	Pàrquings Saba Bansa Plaça del Sol Pl. del Sol, 5 Carrer Siracusa C. Siracusa, 39-51 Gal·la Plàcidia Pl. de Gal·la Plàcidia, 2 Jardinets Pg. de Gràcia, s/n (Jardinets) Aparcament Gràcia motos C. Gran de Gràcia, 190-192
serveis per persones amb discapacitat 	sales amb accés per persones amb mobilitat reduïda i seients reservats sistema d'anell magnètic per a persones amb discapacitat auditiva* per atenció i reserves: 932 289 747 *consulteu les funcions habilitades a cada espectacle
servei de bar	tots els vespres de funció espai equipat amb wifi

ACCÉS - DECORATS

Descàrrega de decorats al Lliure de Gràcia (1) i de personal (2), al carrer Leopoldo Alas.

Important, els camions no poden ser més grans de 5 m de caixa.

En cas de vehicles més grans s'haurà de fer un transvasament a vehicles més petits.



HORARIS

En el marc del Conveni Col·lectiu entre empresa i treballadors de la Fundació Teatre Lliure queden regulades les jornades de treball per a tots el treballadors de la Fundació.

No es podrà sobrepasar les 9 hores de jornada màxima diària i les 43 hores setmanals.

Es fan dos torns de treball: matí i tarda-nit.

Cada torn de treball tindrà un descans de 30 minuts si la convocatòria és inferior a 7 hores i 30 minuts. Si és superior, serà de 45 minuts.

Normalment les jornades es defineixen de la següent manera:

Torn matí: 08.00 h – 15.30 h

Torn tarda-nit: 15.00 h – 22.15 h

En horaris de funció, la convocatòries són:

3 hores abans del inici de la funció

el diumenge, 2 hores abans

Sempre que per la programació del teatre no es puguin fer aquests horaris, es pactarà amb l'oficina tècnica.

Les càrregues de camions es faran màxim a les 22.00 h per respectar el descans del veïns.

REGLAMENTACIÓ

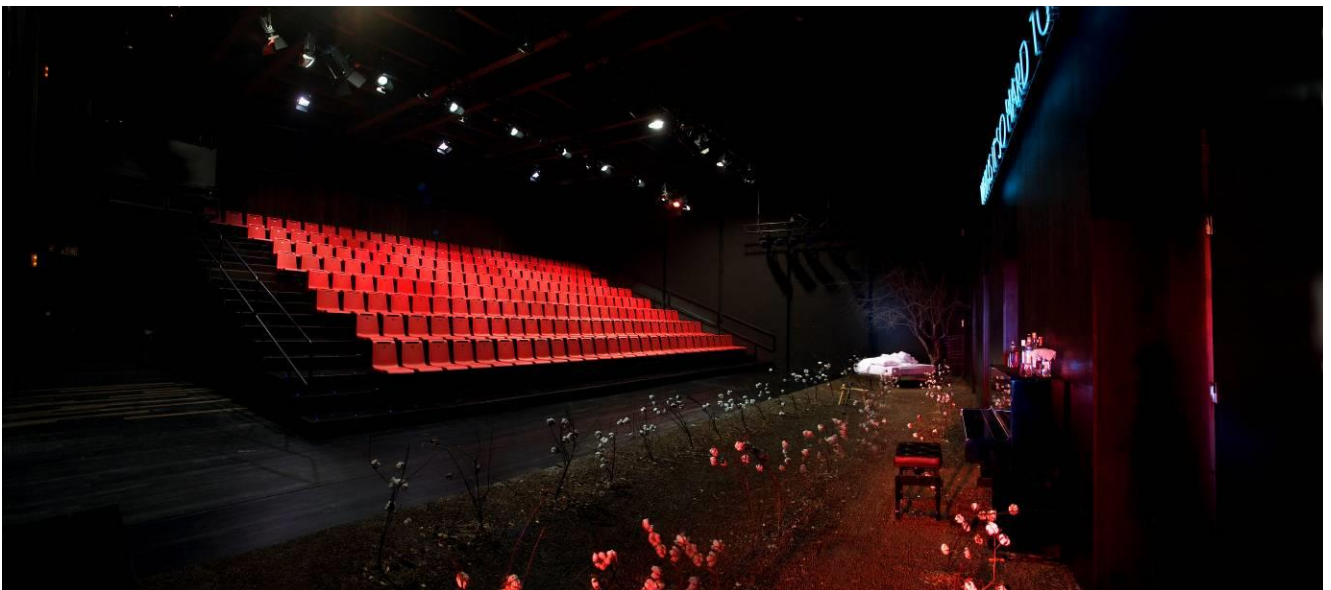
Les companyies que treballin al Teatre Lliure respectaran les normes de prevenció definides als plans de Prevenció riscos laborals i d'Autoprotecció.

Cap companyia podrà sobrepassar els 105 dB(A) de pressió acústica durant la funció en cap dels seients dels espectadors en les diferents configuracions del teatre.

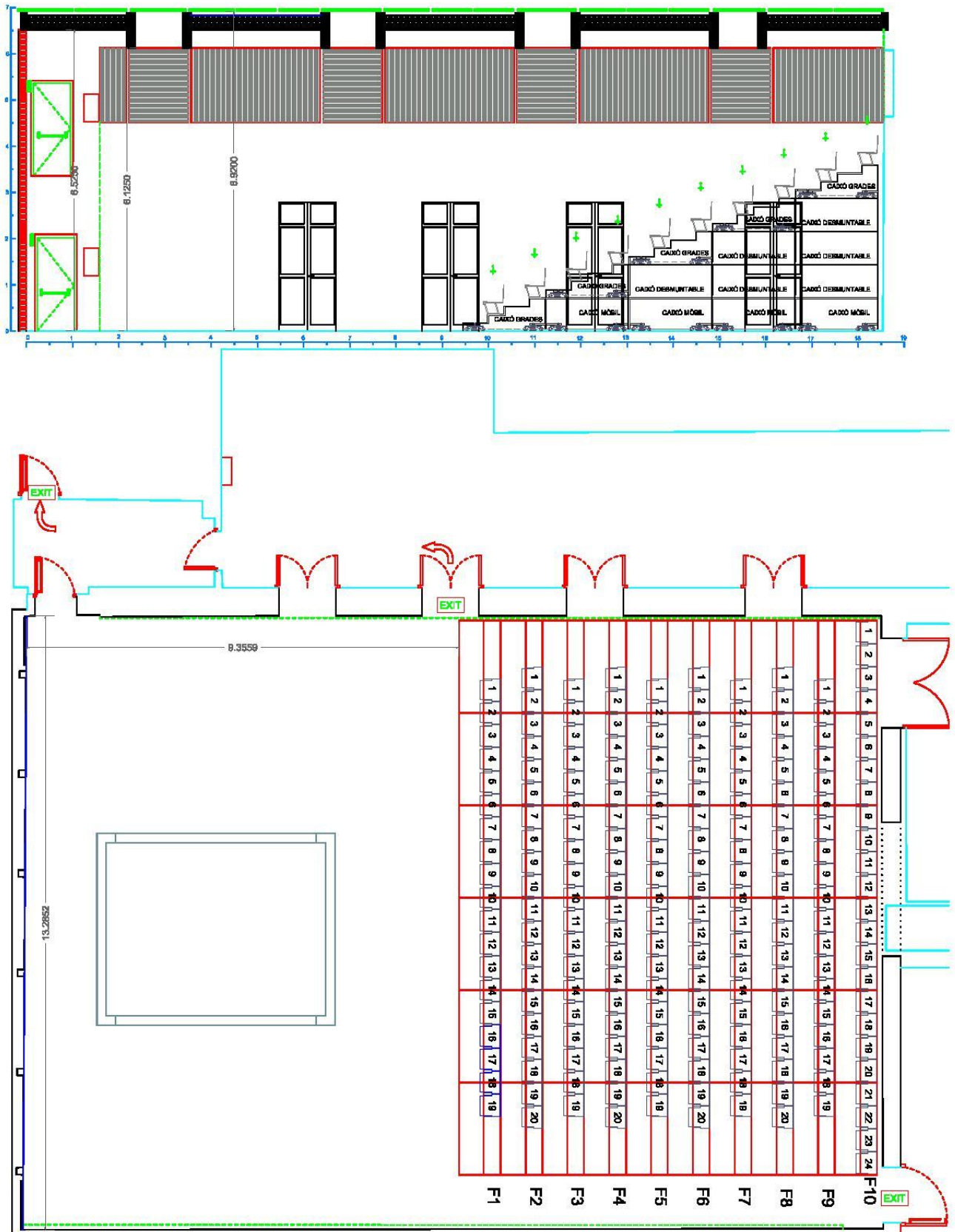
DESCRIPCIÓ



Sala amb configuració de grada modular. És possible tenir espai amb públic a 2, 3 o 4 bandes.
Aforament segons la configuració.



PLÀNOL DE GRÀCIA



SALA

Mides en mm

DIMENSIONS

AMPLE

Entre parets: 13240

FONS

Entre parets: 18550

ALÇADA

Sota biga: 6200

Sota subbiga: 6600

Sota tramex: 6950

PINTA

Tramex metàl·lic de 80x80x30

Càrrega màxima: 300 Kg/m²

Practicable a tota la sala

Pendent d'escenari: 0%

TERRA D'ESCENARI

Material: fusta de color negre

Es pot clavar: sí

Superfície: 245.6 m²

PAS DE CÀRREGA

5000 ample x 4500 altura

Distància de càrrega: 2000

Comunicació exterior entre accessos a l'escenari: sí

MUNTACÀRREGUES

1 situat al centre de l'escenari

Dimensió 5000x4000

Càrrega màxima 5000 Kg

EQUIPAMENT ESCÈNIC

La llista de material és específica per al teatre de Gràcia i les diferents seccions tècniques. Consulteu-ne la disponibilitat.

Material comú

Tipus	Marca	Descripció	Quantitat
Motor	Polyte	cadena 500Kg	24
Truss	Polyte	alumini negre H30L x 3m	20
Truss	Polyte	alumini negre H30L x 2m	10
Truss	Polyte	alumini negre H30l x 1m	5

Càmera escènica

Ample	Llarg	Descripció	Quantitat
13200	900	Bambolina	3
3000	6000	Cameta	2
2000	6000	Cameta	6
11270	6000	Fons	1
1000	6000	Bastigi armat d'alumini amb tela negra verdú	16

Tapís dansa

Ample	Llarg	Descripció	Quantitat
2000	8000	Linòleum Harlequin DUO blanc-negre	8

IL·LUMINACIÓ

CIRCUITS

Sala

N. total de circuits a la sala: 144
Repartits per tota la sala.

PATCH

Electrònic taula de llums.

DIMMERS

Digital. N. canals: 132. Potència: 3000 W. Marca: ETC
Digital. N. canals: 12. Potència: 5000 W. Marca: ETC

SENYAL DIGITAL:

DMX 512, 3 universos i Ethernet
Punts de connexió: múltiples punts de connexió a tot el recinte.
Patch a cabina de control.

TAULA DE CONTROL

ETC EOS

LLUM DE SALA

Controlada des de taula llums.

CONNECTORS

Totes les preses de corrent fins a 3kw són de l'estàndard "CEE 7/4" tipus "F".(Schuko) **1**

Fins a 5kw monofàsic (2P+T) **2**

Cetac32A (3P+T+N) **3**



1



2



3

Llistat de projectors

La llista de material és comuna per a les sales del Teatre Lliure i les diferents seccions tècniques. Consulteu-ne la disponibilitat.

CONCEPTE	QUANTITAT
PAR 64 Mod. THOMAS	30
Fresnel ADB F201 12°-61° 2 kW	8
PC Robert Juliat 310HPC 1 kW.	24
PC ADB.C101 12°-61° 1 kW	10
Fresnel QUARTET STRAND 650 W	6
Retall ETC LED Lustr Series 2 (sense òptica)	24
Retall ETC S4 Zoom 15°-30° 750 W.	18
Retall ETC S4 Zoom 25°-50° 750 W.	30
Retall ETC JR. 25°-50°	6
Iris per ETC S4. Zoom.	5
Iris per ETC JR. Zoom.	3

AUDIOVISUALS

La llista de material és específica del teatre de Gràcia. Consulteu-ne la disponibilitat.

So

TAULA DE SO

MARCA	DESCRIPCIÓ	QUANTITAT
MIDAS	M32	1

RECINTES ACÚSTICS

MARCA	DESCRIPCIÓ	QUANTITAT
L'ACOUSTICS	12XT Biamplificats	6
L'ACOUSTICS	SB 118	2
JBL	CONTROL 1	4

AMPLIFICACIÓ

MARCA	DESCRIPCIÓ	QUANTITAT
CROWN	XLS 202	4
L'ACOUSTICS	LA4	4

REPRODUCTORS ENREGISTRADORS

TIPUS	MARCA	DESCRIPCIÓ	QUANTITAT
IMAC	MACINTOSH	Ordinador iMac	1
TARJA	RME	RME Fireface 800	1
CD	DENON	CD Doble amb Auto cue	1

MICROFONIA

Diversos AKG, SHURE, BRUEL KJAER, SENNHEISER, sense fil... Consulteu-ne la disponibilitat.

COMUNICACIÓ

TIPUS	MARCA	DESCRIPCIÓ	QUANTITAT
Intercom	CLEAR COM	Sistema complet amb cable MS 702	3
Intercom	HME	Sistema sense cable HME dx200	3

Sistema de seguiment independent amb àudio i vídeo independent.