

2.9.4. Declaración de intenciones sobre el Plan de Sostenibilidad del Teatre Lliure

Actualizado 03/2021

El Teatre Lliure de Barcelona es uno de los teatros más representativos de las artes escénicas de nuestro país. Desde sus inicios en 1976, ha tenido la voluntad de entender el teatro como un servicio público, partiendo del derecho democrático de los ciudadanos a acceder a la cultura, y con una actitud de compromiso ético y estético con la sociedad a la que sirve y con los retos que esta sociedad tiene que afrontar en cada momento histórico. Este compromiso con la sociedad está presente a lo largo de su actividad como institución

Fiel a esta historia, el proyecto que rige la Fundación Teatre Lliure desde febrero de 2019, ha reiterado el deseo de servicio público y el compromiso consciente en relación con los retos de nuestra sociedad. El Lliure también pretende ser un centro de referencia internacional y un espacio necesario para la construcción de la identidad colectiva desde el conocimiento compartido y el impacto social. En este contexto, uno de los objetivos estratégicos, que se alcanzarán durante los cuatro primeros años de ejecución del proyecto, es gestionar el Teatre Lliure de forma transparente y sostenible.

En el marco de la Agenda 2030 y del Acuerdo de París, todos los agentes sociales, también el mundo cultural, deben incorporar formas organizadas de luchar, en la medida de nuestras posibilidades, contra el cambio climático y a favor de la sostenibilidad. El sector cultural y creativo también desempeña un papel fundamental en la búsqueda de nuevas narrativas para explicar el desafío del cambio climático desde una perspectiva creativa y transformadora

Más allá del papel vital de la cultura en este escenario, debemos tener en cuenta que la creación, gestión y consumo de la cultura, sea cual sea su tipo, genera un impacto ambiental y una huella digital, tanto para el consumo energético requerido como para los residuos generados, el transporte asociado, etc. En este sentido, también es importante que desde el sector cultural adoptemos criterios de sostenibilidad a la hora de elaborar propuestas e integremos, en todos nuestros procesos, medidas para reducir las emisiones de CO2 y la huella ecológica. Ajustar estos parámetros en las prácticas organizativas puede significar una oportunidad en términos de eficiencia, ahorro económico y bienestar. Conscientes de estos hechos, la Fundación Teatre Lliure quiere incorporar de forma estable criterios de gestión cultural sostenible en el funcionamiento de todos sus departamentos. Para ello, diseñará su Plan de Sostenibilidad de forma participativa, tratando de implicar a todas las instalaciones y unidades de la fundación.

2.9.4. Declaración de intenciones sobre el Plan de Sostenibilidad del Teatre Lliure

Actualizado 03/2021

El Teatre Lliure aspira a ser un referente en sostenibilidad en el Espacio Cultural Cataluña. Esperamos que este hecho, positivo para el propio Teatro, también tenga un efecto multiplicador entre otros operadores del sector cultural y también un efecto ejemplar para nuestros usuarios, para el fomento de la apuesta por la sostenibilidad y la lucha contra el cambio climático. Queremos continuar y sistematizar el plan de acción ya iniciado desde 2015, cuando parte de las instalaciones menos eficientes energéticamente comenzaron a ser sustituidas por instalaciones mucho más eficientes.

En este sentido, cabe señalar que en el marco de la convocatoria de alcance del equipo de artes escénicas y musicales del Programa Operativo FEDER Cataluña 2014-2020, se ha presentado una candidatura de la Fundación Teatre Lliure contar con el apoyo financiero de la UE y poder llevar a cabo un proyecto de reducción del consumo de energía en el Teatre Lliure. El objetivo de esto es reducir el consumo de energía primaria, y el consumo final de energía, así como la reducción de emisiones de gases de efecto invernadero.

El Plan se llevará a cabo con el apoyo de asesoramiento externo y experiencia con socios colaboradores y expertos en sostenibilidad y su aplicación en contexto cultural. Estaremos acompañados por Julie's Bicycle, el Club EMAS y el teatros Mito 21, con el fin de guiarnos a tomar las medidas más apropiadas y obtener la certificaciones relevantes.

Por otro lado, en consonancia con la sistematización y ampliación de esta acción positiva en beneficio de sostenibilidad, extendiéndola a todos los departamentos de teatro y a todos los departamentos del Teatro y a todos los departamentos de la Fundación, habrá un comité interno transversal para desarrollar un Plan de Sostenibilidad Teatral de una manera que tenga en cuenta la integralmente las acciones de todos los departamentos de la entidad. Por todas estas razones, el Consejo de Administración y el Patronato de la Fundación públicamente esta voluntad y declarar su apoyo al inicio de las acciones que han aprobación del Plan de Sostenibilidad del Teatre Lliure.

Mayo de 2020