



Frank

© Sílvia Poch

adaptació del conte homònim de Ximo Abadía
creació i direcció Clara Manyós i Xesca Salvà

12/05 – 30/05
Montjuïc

En la perfecta maquinària d'una dictadura de quadrats erigida trepitjant la llibertat del triangles, dels cercles i de tota la resta de formes, Frank convida el públic a entrar al seu món i seguir les seves normes. Un joc escènic i un exercici de memòria i de reflexió per a infants de més de 7 anys sobre el feixisme i les dinàmiques dictatorials, per veure fins on s'estenen encara ara en la nostra societat.

Tal com diu Ximo Abadía, l'autor de *Frank. La increïble història d'una dictadura oblidada*: "A nosaltres, ens toca recordar el passat per mirar cap al futur".

Proposem un espectacle sobre els jocs perversos del poder, sense gaire paraules però amb moltes imatges i sensacions que, tot i semblar extreïtes d'un món imaginari, repassen la història real del dictador Francisco Franco i els moments més crus de la dictadura, fins arribar a la democràcia.

En un present que es ven com a exitós però amb molta amnèsia col·lectiva, intentem mirar cap al futur a través del riure, però un riure que fa moure les coses importants i pensar, amb l'esperança que les nenes i els nens surtin amb ganes de desenterrar tot allò que encara hi ha sota i que no para de fumejar: la llibertat, la seva i la dels altres.

Clara Manyós i Xesca Salvà

Per fer aquest espectacle, la Clara Manyós i la Xesca Salvà han partit del llibre il·lustrat de Ximo Abadía *Frank. La increïble història d'una dictadura oblidada* (Dib-buks), que va rebre el XIX Premi Llibreter l'any 2018. Hem parlat amb ell d'aquesta història.

Com va sorgir la idea de crear *Frank. La increïble història d'una dictadura oblidada*?

Va néixer en un viatge a Cambodja. Cambodja i Espanya són els dos únics països que no han aixecat les fosses d'una guerra civil. Però anem molt per darrere de Cambodja. Em vaig trobar amb una frase, "cal recordar el passat per mirar el futur". Vaig començar a pensar que se'ns han negat 40 anys de la nostra Història. Ni tan sols es treballa a l'escola aquesta etapa tan fosca.

Com es poden plasmar quatre dècades de Franco al poder en un àlbum il·lustrat ple de color?

Ha estat un treball de destil·lació, havia de ser senzill però potent: com a l'antiga cartellera d'entreguerres, text i il·lustració van de la mà.

Amagar-ho sota la catifa no vol dir que no hagi passat. No s'han tancat les ferides i és una falta de respecte per tota la gent que continua sota terra.

Creus que els nens i nenes de l'actualitat tenen prou eines educatives per entendre el franquisme o es continua sense parlar-ne prou?

Continua sent un tema tabú, s'ha creat una amnèsia col·lectiva, s'ha normalitzat una dictadura. Amb prou feines es toca aquest tema a les escoles. Però amagar-ho sota la catifa no vol dir que no hagi passat. No s'han tancat les ferides i és una falta de respecte per tota la gent que continua sota terra. Veient la situació actual, és molt important treballar aquestes temàtiques amb els nens perquè no es repeteixin mai.

#Frank
#EILliureDelFutur

HORARI FUNCIONS ESCOLARS De dimecres a divendres a les 09.30 h i a les 11.30 h FUNCIONS FAMILIARS Dissabte i diumenge a les 12.00 h i a les 18.00 h Dia 21/05 a les 18.00 h	LLOC Espai Lliure	COL·LOQUI 21/05 postfunció	EDAT RECOMANADA A partir de 7 anys
---	-----------------------------	--------------------------------------	--

IDIOMES
Català i castellà (espectacle amb poc text)

DURADA APROXIMADA
45'

INTÈRPRETS Agnès Busquets, Anna Pérez Moya i Núria Solina	ALUMNA EN PRÀCTIQUES DEL MUET Txell Díaz
DRAMATURGISTA Eu Manzanares	CONSTRUCCIÓ DE LA MAQUINÀRIA DELS TALPS Xesco Quadras
ESPAI ESCÈNIC Clara Manyós i Xesca Salvà	CAPGROSSOS Martí Doy
VESTUARI Laura García	CONFECIÓ DE VESTUARI Goretti Puente
IL·LUMINACIÓ Marc Lleixà (A.A.1.)	PERRUQUES Sandra Tosca
VÍDEO Carme Gomila	PRODUCCIÓ Teatre Lliure
ESPAI SONOR Aurora Bauzá i Pere Jou	AGRAÏMENTS Anna Serri i Pep Plaza (veu de Franco)
ALUMNA EN PRÀCTIQUES D'ESCENOGRAFIA Lucía Romero de l'Institut del Teatre	

Entitat concertada amb

--	--	--	--	--

Membre de

--	--	--

Amb la col·laboració de

--	--

Mitjans patrocinadors

--	--

Amb el suport de

--	--

Mitjans col·laboradors

--	--

932 289 747 · INFO@TEATRELLIURE.COM
PÇA. MARGARIDA XIRGU, 1

↓
Aquest document està dissenyat per ser llegit al mòbil. Estalvia't d'imprimir-lo i tot el planeta t'ho agrairà.

visita aquí el nostre web

