

# **THE STORY OF THE STORY**

## **de THEATER ARTEMIS - HET ZUIDELIJK TONEEL**

### **direcció JETSE BATELAAN**

intèrprets **Marie Groothof, Tjebbe Roelofs, Lisa Schamle, Peter Vandenmeulenbroecke, Mara van Vlijmen i Jurjen Zeelen**

narració **Carles Cano**

contribucions al text **Don Duyns**

dramatúrgia **Peter Anthonissen**

direcció **Jetse Batelaan**

espai escènic i il·luminació

**Theun Mosk**

vestuari **Liesbet Swings**

música original **Gerjan Piksen**

assessorament artístic **Piet Menu**

ajudant de direcció **Tim Verbeek**

i els equips del **Teatre Lliure**

producció **Theater Artemis/Het Zuidelijk Toneel**

\_ **espectacle en anglès**

\_ **sobretitulat en català**

\_ **durada aproximada 1h. 40'**

\_ **sense pausa**

\_ **recomanat a partir de 8 anys**

\_ **aquest espectacle forma part del bloc &int.**

Hola?

Que hi ha algú?

Alguna història, en alguna banda?

Hi havia una vegada un públic que seia esperant

la funció... Quan s'obre el teló, l'escenari està

completament buit! Com? Al racó del fons hi ha

gent que es belluga. Qui són? No ho sabem,

però fan olor de molsa!

**The Story of the Story** és una peça sobre... bé,

de què TRACTA? Em trec el barret si em podeu dir

què hi passa! Aquest espectacle és Estrany amb E

majúscula. I Rar amb R majúscula. Però també

Excitant, amb E majúscula.

Hi surt una pel·lícula amb quadrats, cercles i Cristiano

Ronaldo. I el públic? Només pot anhelar i enyorar alguna

mena de fil conductor de tot plegat. Però cap a on?

On? Què? Trompetes? Música? Que potser hi ha

una història, aquí, malgrat tot? ■

**Jetse Batelaan**

**Jetse Batelaan** ha estat guardonat aquest any amb el

**Lleó d'Argent de la Biennale de Venècia 2019** per aquest

espectacle, i amb el premi **ITI – International Theatre**

**Institute 2020** en reconeixement a la seva tasca de

renovació dels espectacles per a públic infantil i juvenil.

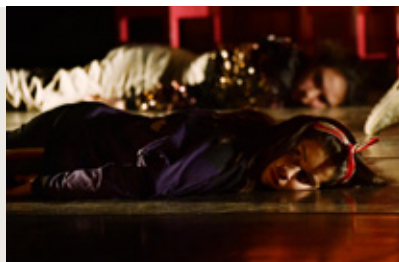
## PRÒXIMAMENT

### PAISAJES PARA NO COLOREAR

Montjuïc. Del 31/10 al 17/11

Marco Layera / Teatro La Re-Sentida

Nou adolescents xilenes donen la seva visió del món a què s'enfronten. Un espectacle amb música, coreografies, internet, vídeos en directe i molt d'humor!



© NICOLÁS CALDERÓN

## IN WONDERLAND

Montjuïc/Espai Lliure. Del 7 al 10/11

Alicia Gorina / Indi Gest

Després d'analitzar la relació amb el seu pare i el cinema, la directora **Alicia Gorina** s'endinsa ara en els seus propis muntatges a partir de la relació amb la seva mare, que és psicòloga. La psicoanàlisi, a escena!



© ALFRED MAUVE

**PÀRQUING GRATUÏT!** A la Pl. Margarida Xirgu des d'1 hora abans fins a 2 hores després del final de les funcions

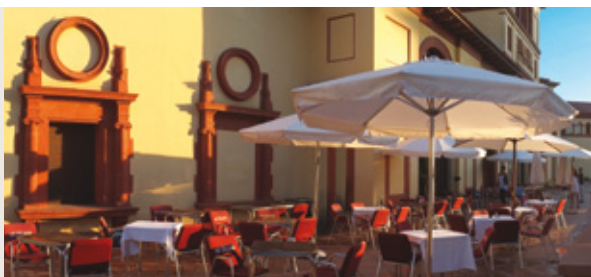
## RESTAURANT EL LLIURE

Montjuïc

Servei de cafeteria i de restauració. Cuina innovadora, tant a les seves instal·lacions interiors com a la terrassa de la Plaça Margarida Xirgu, per dinar i per sopar abans o després de les funcions. Regentat per **GEC**

**OBERT ELS DIES DE FUNCIO**

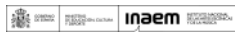
- de les **18h.** fins a **2 hores després** de la funció.
- dissabte de les **17h.** i diumenge de les **16h.** fins a **2 hores després** de la funció.



tel 932 289 747 / info@teatrelliure.com / **MONTJUÏC** Pça. Margarida Xirgu, 1 / Pg. de Santa Madrona, 40-46 / **GRÀCIA** C. Montseny, 47

amb la col·laboració de

entitat concertada amb



mitjans patrocinadors

membre de

som a



33 catalunya sànc

www.teatrelliure.com