

COMITÈ DE PROGRAMACIÓ

Transparència, paritat i igualtat

- **Clàudia Cedó** (Banyoles, 1983)

És dramaturga, directora de teatre i psicòloga. És coordinadora artística i pedagògica d'Escenaris Especials, un projecte que fa teatre amb persones en risc d'exclusió social.

www.escenarisespecials

- **Isaias Fanlo** (Lleida, 1980)

És acadèmic, traductor, gestor cultural i escriptor. Actualment està completant el doctorat per a la University of Chicago (EUA), amb una tesi sobre teatre català contemporani, sobre la relació entre els Estudis Gais i Lèsbics i la narratologia.

Dramatúrgia

- **Victòria Spunzberg** (Buenos Aires, 1973)

És autora teatral i professora de dramatúrgia a l'Institut del Teatre i a l'Escola Superior de Coreografia de Barcelona. Aquesta temporada és autora resident de la Sala Beckett.

Lectura de textos

- **Íngrid Guardiola** (Girona, 1980)

És professora, programadora audiovisual, directora i assagista. Coordina el projecte *Soy Cámara* del CCCB i dirigeix la Mostra de Televisió de Qualitat de Barcelona (MINIPUT). És doctora en Humanitats per la Universitat Pompeu Fabra (UPF) i ha estat docent en diverses universitats catalanes.

<http://miniput.cat/>

- **Marc Artigau** (Barcelona, 1984)

És [escriptor i dramaturg](#). Llicenciat en direcció escènica i dramatúrgia per l'[Institut del Teatre de Barcelona](#). Des de la temporada 2015/16, col·labora en [El món a RAC 1](#) a la secció de llibres 'De què va?'. Aquest any ha guanyat el [premi Josep Pla](#) de novel·la amb *La vigília*.

Residències

- **Mireia Estrada** (Barcelona)

Ha estudiat a Espanya, França i el Quebec (Canadà). Té un perfil humanístic i una experiència professional en projectes culturals i projectes relacionats amb la immigració, la interculturalitat i la integració social a Catalunya, Espanya i el Marroc. L'any 2011, va fundar Jivar Creació i Societat, un projecte que acull artistes, creadors i pensadors d'arreu del món.

<http://jivarbarcelona.com/ca/fundadors/>

Escola de pensament

- **Albert Lladó** (Barcelona, 1980)

És escriptor. Llicenciat en [Filosofia](#) per la [UB](#), té un postgrau en Periodisme de Proximitat per la UAB i un màster en Estudis Comparats de Literatura, Art i Pensament per la [UPF](#). S'ha format en Dramatúrgia a L'Obrador de la Sala Beckett i al Seminario Internacional Panorama Sur (Buenos Aires). És Fundador de [Diari Maresme](#) i de la revista [Sísifo](#), i director de les revistes Secundèria i L'Hiperbòlic durant tres anys. És director de l'Escola de Periodisme Cultural i docent del postgrau internacional d'Esriptura, a la Facultat Llatinoamericana de Ciències Socials.

<http://albertllado.com/>